

TRAMONTO

per coro misto

Liriche: G.Ungaretti

musica di Cristina Ganzerla

MEDITATIVO, QUASI IPNOTICO

Soprani
Contralti
Tenori
Bassi

(a)
(a)
g a
a

LEGATISSIMO, ESPRESSIVO, LIBERAMENTE DECLAMATO.

*
mp a (solo)
mp a
a

* il soprano entra
con il re del tenore

la corona dura fino alla fine della declamazione dei versi

* = solo voce maschile: (declamato, ma senza enfasi)
 "il carnato del cielo sveglia oasi al nomade d'amore"