

# Leggenda

per coro di voci bianche

Testo di Antonia Pozzi

Cristina Ganzerla

con accompagnamento di pianoforte  
e piccole percussioni  
ad libitum  
(2009)

♩ = 121 molto espressivo

Voce I

Voce II

Voce III

Pianoforte

Piatto Sospeso (bacchette morbide)

Wind Chimes

*mf* Mi por - tò il mio ca - val - lo

I

II

III

Pf.

Pt.

W. Ch.

tra le fo - glie con sof - fi - ce vo - lo tra le fo - glie mi por - tò con

Leggenda

2  
15

I  
sof - fi - ce vo - lo *f* cal - da vi - ta nel

II

III

Pf.

Pt.

V. Ch.

22

I  
ven - to il suo re - spi - ro i mol - li oc - chi fra i co - lo - ri dell' - au -

II  
*f* cal - da vi - ta nel ven - to il suo re - spi - ro fra i co - lo - ri dell' au -

III

Pf.

Pt.

V. Ch.

Leggenda

29

I  
tun - no e - ra o - ro nel so - le il suoman - tel - lo

29

II  
tun - no e - ra o - ro nel so - le il suoman - tel - lo

29

III

29

Pf.  
*mf*

29

Pt.  
*mp* *mf* *mp*

29

W. Ch.

I *mp* pie-tre si sco - sta-va-no sui

II *mp* pie-tre si sco-

III

Pf. *mf* *mp*

Pt. *mf* *mp* *p* *p*

V. Ch.

I mon - ti al toc-co de-gli zoc-co-li d'ar - gen - to *p* mi por - tò il mio ca - val - lo fra le

II sta-va-no sui mon - ti al toc-co de-gli zoc-co-li d'ar - gen - to *p* mi por - tò il mio ca - val - lo

III *p* mi por - tò il mio ca-

Pf. *p*

Pt.

V. Ch.

(muovi le campane al fine di ottenere un suono delicato)

52

I  
fo - glie con sof - fi - ce vo - lo mi por - tò con sof - fi - ce con

II  
fra le fo - glie con sof - fi - ce vo - lo mi por - tò con sof - fi - ce

III  
val - lo tra le fo - glie con sof - fi - ce vo - lo mi por - tò con

Pf.

Pt.

V. Ch.

59

I  
sof - fi - ce vo - lo. *pp* oh \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_

II  
vo - lo. con sof - fi - ce vo - lo. *pp* oh \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_

III  
sof - fi - ce vo - lo.

Pf.

Pt.

V. Ch.